

Temat tygodniowy: W wiejskiej zagrodzie

Temat dnia: Gospodarstwo dziadka Władka

1. Rozpocznijmy od ćwiczeń dźwiękonaśladowczych.

Rodzic wymieni nazwę zwierzęcia i nazwie jego odgłos, a Ty odpowiesz naśladując dźwięk, jaki wydaje to zwierzę:

- krowa muczy – muu, muu
- kaczka kwacze – kwa, kwa
- koza meczy – mee, mee
- baran beczy – bee, bee
- indyk gulgocze – gul, gul
- kogut pieje – kukuryku
- świnia chrumka – chrum, chrum
- koń rży – iha, iha
- kura gdacze – ko, ko

2. Słuchanie piosenki pt.: „Dziadek Władek”

https://www.youtube.com/watch?v=k8ERL_moraU

Rozmowa na temat piosenki:

- Jakie zwierzęta hodował dziadek Władek?

3. Potnij kartkę na kilka części i na każdym kartoniku narysuj zwierzę z wiejskiej zagrody: kurę, gęś, indyka, kaczkę, krowę, konia, świnie, owcę, kozę, królika.

Gotowe? No to przystępujemy do kolejnych zadań.

- „Kto ma ile nóg” – segregowanie.

Ze sznurka lub wstążki utwórz 2 zbiory. Do jednego włóż zwierzęta, które mają dwie nogi, a do drugiego zwierzęta z czterema nogami. Powiedz, w którym zbiorze jest więcej elementów?

- „Co słychać na początku?” – tworzenie zbiorów.

Utwórz dwa zbiory zwierząt – w jednym umieść zwierzęta, w nazwie których na początku słychać głoskę „k”, a w drugim pozostałe zwierzęta. Powiedz, w którym zbiorze jest więcej, a w którym mniej zwierząt? Ile jest wszystkich zwierząt razem?

- „Ile sylab jest w nazwie?” – porównywanie liczebności zbiorów.

Utwórz zbiór zwierząt, których nazwa składa się z jednej sylaby (koń, gęś) i zbiór zwierząt, których

nazwa składa się z dwóch sylab (kura, indyk, świnia, kaczka, krowa, koza, owca) Ile zwierząt jest w zbiorze z jedną sylabą, a ile z dwoma sylabami?

- „Zapamiętaj kolejność” – zabawa dydaktyczna.

Wybierz 5 sylwet i ułóż je w rzędzie. Zaprezentuj swoje zwierzęta naśladując ich głosy. Zadaniem domownika jest powtórzenie głosów zwierząt w takiej samej kolejności nie patrząc na sylwety. Zamieniamy się rolami i powtarzamy zabawę.

4. Zabawa taneczna /do wyboru / „Kaczuszki”, „Kurki trzy” lub „Miała baba koguta”

cel: kształcenie estetyki ruchów, naśladowanie ruchów osoby prowadzącej, wytworzenie miłego, pogodnego nastroju.

Przebieg: W pierwszej części tańca powtarzają za rodzicem ruchy: naśladują „kłapanie dziobem” – wszystkie palce stykają się z kciukiem. Następnie ruszają skrzydełkami: ręce ugięte w łokciach, dłonie na ramionach poruszają się góra-dół (machanie skrzydełkami). Po czym uginają kolana i poruszają „kuperkami” i trzy kłaśnięcia w dłonie. Powtarzamy 3 razy. Na koniec dzieci idą po obwodzie koła naśladując chód ka-czy (kołysząc się na boki) i głos pi-pi-pi.

5. Układanie zdań do obrazka – ćwiczenia w mówieniu.

cel: zwrócenie uwagi na prawidłową budowę zdań pod względem gramatycznym. Dziecko odkrywa obrazek i układa najkrótsze zdanie. Układamy model zdania. Dzieci kolejno wydłużają zdanie dodając po jednym słowie, jednocześnie uzupełniając model zdania o kolejne żetony. Do ćwiczeń możemy wykorzystać karty do gry memory ze zwierzętami.